

Respostas aos recursos contra o gabarito preliminar oficial da Prova Objetiva

Cargo: R02 - PROFESSOR PNS-P2 - ARTE

Disciplina: CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Questão	Justificativa	Conclusão (Deferido ou Indeferido)	Resposta Alterada para:
31 - X	<p>Após analisar os recursos, entendemos que:</p> <p>A alternativa (A) está incorreta, pois afirma que: “Desenho universal: concepção de produtos, ambientes, programas, com necessidade de adaptação ou de projeto específico, incluindo os recursos de tecnologia assistiva.” Conforme a Lei nº 13.146, de julho de 2015, o “Desenho universal: concepção de produtos, ambientes, programas, sem necessidade de adaptação ou de projeto específico, incluindo os recursos de tecnologia assistiva.” Ou seja, a definição de “desenho universal” pressupõe que na sua elaboração já há uma adaptação necessária, cujo fim corresponde a uma necessidade já identificada.</p> <p>Na alternativa (E), a definição de “Mobiliário urbano: conjunto de objetos existentes nas vias e nos espaços públicos, superpostos ou adicionados aos elementos de urbanização ou de edificação, de forma que sua modificação ou seu traslado pode sofrer quaisquer alterações substanciais nesses elementos, tais como semáforos, postes de sinalização etc.”. Conforme a Lei nº 13.146, de julho de 2015, o “Mobiliário urbano: conjunto de objetos existentes nas vias e nos espaços públicos, superpostos ou adicionados aos elementos de urbanização ou de edificação, de forma que sua modificação ou seu traslado não provoque alterações substanciais nesses elementos, tais como semáforos, postes de sinalização (...)”.</p>	INDEFERIDO	GABARITO MANTIDO

Respostas aos recursos contra o gabarito preliminar oficial da Prova Objetiva

40 - X	<p>A questão se refere ao Decreto nº 5.626, de dezembro de 2005, que regulamenta a Lei nº 10.436. A alternativa (D) está incorreta, pois: “A formação de docentes para o ensino de Libras na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental <u>deve ser realizada em qualquer curso de licenciatura</u>, em que Libras e Língua Portuguesa escrita tenham constituído línguas de instrução, viabilizando a formação bilíngue.”. De acordo com o Decreto supracitado, no Art. 5º “A formação de docentes para o ensino de Libras na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental <u>deve ser realizada em curso de Pedagogia ou curso normal superior</u>, em que Libras e Língua Portuguesa escrita tenham constituído línguas de instrução, viabilizando a formação bilíngue”.</p> <p>Por curso normal superior entende-se o curso superior de graduação, na modalidade licenciatura que tem por finalidade formar professores aptos a lecionar na educação infantil e nos primeiros anos do ensino fundamental (até o 5º ano). Já, os profissionais licenciados nas disciplinas como Português, Geografia, Química, Filosofia e outras, atuam no segundo segmento do ensino fundamental (6º ao 9º) e ensino médio, não contemplando, portanto, a educação infantil e o primeiro segmento do ensino fundamental.</p>	INDEFERIDO	GABARITO MANTIDO
47 - X	<p>De acordo com Acquarone (apud FERRAZ & FUSARI, 2010, p.131), os cantos negros que surgiram no Brasil-Colônia são: Lundu, Acalantos (canções de ninar), Invocações aos santos, cantos de feitiçaria, cantos de trabalho (nas ruas, nos ofícios, nos serviços diários), cantos de engenho (durante a moagem da cana), cantos de congadas (em grande quantidade de melodias), cantos de carnaval e cantos de rua.</p> <p>Importante frisar que a questão está centrada no período Brasil-Colônia que ocorre entre os séculos XVI e XIX, e nas relações culturais no âmbito musical entre índio, branco e negro.</p> <p>O samba é um estilo musical consagrado</p>	INDEFERIDO	GABARITO MANTIDO

enquanto tal no período posterior ao do Brasil-Colônia.		
---	--	--