

Cargo: A01 - PROFESSOR PNS P2 ENSINO FUNDAMENTAL (6º AO 9º ANO)

Disciplina: LÍNGUA PORTUGUESA

Questão	Gabarito por extenso	Justificativa	Conclusão (Deferido ou Indeferido)	Resposta Alterada para:
1	não lhe dá nome, uma vez que ele é a representação de milhares de trabalhadores.	A alternativa que aproxima o personagem principal do leitor, potencial trabalhador médio brasileiro, é “não lhe dá nome, uma vez que ele é a representação de milhares de trabalhadores”. Isso se dá porque a opção “usa frases curtas para conferir um ritmo frenético à rotina do personagem.” Tem a ver com a forma não o conteúdo do texto. Enquanto a opção “investe na precariedade do espaço que rodeia o personagem, com portas que não funcionam e botecos.” é um exagero, haja visto que não há um INVESTIMENTO de fato na caracterização do espaço, e sim da rotina. O espaço, como um elemento da narrativa, está presente, claro, mas sem assumir protagonismo. Já na opção “cria um personagem tirânico, o chefe, para fazer com que o leitor sinta pena do personagem principal.” Temos uma tangência típica, uma vez que a empatia não é garantida. A opção “transforma a demissão em uma coisa boa” é falsa.	INDEFERIDO	
4	assim o texto fica mais rápido, como a rotina do personagem principal, fazendo que o leitor termine a história segurando o fôlego.	Ao usar uma sucessão de ações separadas por vírgulas o narrador do texto cria um discurso rápido, vivo, dinâmico, aumentando a expressividade da mensagem por meio de um uso estilístico da vírgula, omitindo, assim, as conjunções coordenativas. A única opção que leva em consideração esse uso estilístico é “assim o texto fica mais rápido, como a rotina do personagem principal, fazendo que o leitor termine a história segurando o fôlego.” A opção “a gramática normativa recomenda que se separe palavras do mesmo campo semântico dessa forma.” é falsa, pois não existe tal recomendação. Em “o leitor já sabia o que aconteceria”, temos, novamente, uma afirmação falsa, já que, o leitor sabendo o que aconteceria ou não, não incide no uso da vírgula. A opção “dessa forma, o autor lança mão de um recurso estilístico que tira a velocidade da rotina do seu personagem principal.” diz o oposto do que de fato acontece. Finalmente, em “há uma enumeração de ações performadas pelo personagem principal.” o próprio conceito de enumeração adianta uma série de ações que se sucedem de maneira natural, esperada. Fato que, além de não dar conta da expressividade das vírgulas no trecho, não reflete as ações do trecho.	INDEFERIDO	
6	sofreria apenas uma mudança no pronome possessivo, única palavra com marcação de gênero no trecho.	Há um erro no gabarito, mas há uma questão correta. A questão tem como resposta a opção “não sofreria mudanças tendo-se em vista o caráter impessoal da frase”, pois o enunciado faz referência apenas ao personagem principal do texto, não ao chefe.	DEFERIDO	Não sofreria mudanças tendo-se em vista o caráter impessoal da frase. Alternativa: B

8	era - entendia	Em resposta ao recurso interposto para esta questão, temos a esclarecer que a banca corrobora com a argumentação dos candidatos que defendem que não há uma resposta inteiramente correta.	DEFERIDO	ANULADA
9	Tudo parecia alguma coisa./Nada se parece com nada	A PASSAGEM do tempo, e não apenas o tempo, está marcada na resposta “Tudo parecia alguma coisa./Nada se parece com nada” porque fica evidente a insatisfação do eu-lírico com a mudança de determinadas coisas ao longo dos anos, inclusive com a oposição de um verbo no pretérito e outro no presente do indicativo. Na opção “A dor, sobretudo,/ parecia prazer.”, não há qualquer referência quanto a passagem do tempo, o mesmo em “parecer era tudo / quando eu tinha um espelho”, “A fita não coincide / Com a tragédia encenada” e E o vinho parecia rosas./ O tempo parecia pouco”	INDEFERIDO	